





GetMusicShow nasce dall'incontro di persone che hanno come comune denominatore la passione per la musica e l'arte dell'entertainment.

Si occupa della selezione di artisti per luxury events, puntando sull'eleganza e la professionalità. Una proposta artistica varia ed una forma di comunicazione che possa aggiungere qualità e prestigio alla tua immagine o al tuo brand.

Pensiamo che ogni evento, aziendale o privato, vada curato nel minimo dettaglio per vivere il momento e ricordarlo a lungo, per dare valore, oltre ogni ruolo, persona o personaggio.

L'obiettivo è costruire insieme un'esperienza che avvolga, trascini, lasci il segno evocando ricordi indelebili.

La nostra esperienza ventennale, ci permette di selezionare e gestire artisti per qualsiasi tipo di evento offrendo un'adeguata preparazione ed un elevato contenuto.

Performers capaci di creare stupore ed emozione unendo il sogno al fascino. Creatività, carisma, versatilità che si adattano perfettamente ad ambienti multiculturali.





NICOLE MAGOLIE

INTERNATIONAL MUSIC

Intensa interprete sudafricana, ma italiana di adozione, Nicole è un'artista internazionale di primo livello, che si esibisce cantando in 5 lingue.

La sua vocalità straordinaria e la grande presenza scenica sono i suoi punti di forza, oltre al vastissimo repertorio dalle sonorità pop/lounge/soul/r'n'b che spazia dagli anni '70 ad oggi.

Nicole si è esibita in tutto il mondo e in grandi produzioni internazionali come Dreamgirl Hollywood nel ruolo di main singer e main dancer. Da Dubai a Montecarlo, dove allo Sporting Club ha aperto il concerto dei Duran Duran

NICOLE MAGOLIE



LIKE A DIAMOND è il nome del nuovo progetto musicale di Nicole Magolie presentato da quattro artisti.

Dal pop al soul, dalle sonorità lounge / jazz più soft fino alla dance attraverso ri-arrangiamenti che trasformano i grandi classici internazionali di ieri e di oggi in versioni completamente nuove e originali.

Ad accompagnare la showgirl una formazione di musicisti di grande esperienza composta da Gabriele Gentile al pianoforte e tastiere, Michele Aloisi al basso e Folco Fedele alla batteria. Il tutto unito alla vocalità unica di Nicole.



TRAILER

NICOLE MAGOLIE





STEFANO SIGNORONI

CROONER- EXCLUSIVE PARTY

Stefano Signoroni è cantante, compositore, musicista e intrattenitore. Inizia all'età di dieci anni la sua formazione musicale studiando pianoforte classico, canto corale e antico e poi canto moderno e jazz.

La sua carriera comprende importanti collaborazioni televisive e discografiche come quella con Eros Ramazzotti che lo hanno portato a suonare in tanti paesi. Ha scritto insieme a Jacopo Sarno e Andrea Torresani il brano "This is Christmas" per la colonna sonora del film di Massimo Boldi "A Natale mi sposo" (Medusa film).

La sua collaborazione con Giorgio Onorato Aquilani "The Party of the Century" lo porta a duettare con la star internazionale Bobby Kimball (Toto) e ancora Steve Murphy (Alan Parson Project) e Tommy Emmanuel.

STEFANO SIGNORONI

Dal 2012 l'artista si è impegnato in progetti discografici, televisivi e radiofonici (radio Monte Carlo, Zelig TV, Comedy Central, Sky, Radio 2 e Radio Play).

Stefano Signoroni insieme alla sua "The MC Band" si esibisce in Europa e nel mondo in occasione di eventi privati prestigiosi e nelle location e club più esclusivi.

Il suo profilo artistico è caratterizzato da grande versatilità musicale e da una eleganza d'altri tempi sia nella presenza sul palcoscenico, sia nel suo approccio con il pubblico



TRAILER





KELLY JOYCE

SINGER AND PERFORMER

Kelly-Joyce vero nome di battesimo, figlia d'arte, nasce a Parigi. Il padre King Joe Bale è un compositore e cantante, la madre, la Contessa Emmanuelle Vidal De Fonseca è stata la fondatrice delle Chocolates, famosa band degli anni 70 nota a livello internazionale con brani come Brasilia Carnaval.

Kelly inizia la sua carriera nel 2001 con "Vivre la Vie" prodotto da Universal Music e contenuta nell'album che segue "Kelly Joyce" che esce in tutto il mondo vendendo 800.000 copie.

Il corso della sua carriera è scandito da palchi importati come il Vaticano e Festival Nazionali ed Internazionali Pop/Jazz. Collabora con diversi artisti in varie lingue, da Big Fish, alla cantante azera Tunzale Agayeva con cui duetta nel brano "Bakmın .zü Gülür" (Baku Smiles) utilizzato come colonna sonora d'apertura dei Giochi Olimpici Europei tenuti a Baku nel 2016.

KELLY JOYCE

In questo spettacolo Kelly sprigiona energia, passione ed eleganza e trasporta il pubblico in una dimensione di divertimento e spensieratezza a ritmo di charleston e swing, dove stare fermi sarà impossibile.

La sua presenza sensuale ed elegante e la sua voce calda e graffiante saranno accompagnate da 5 musicisti e 4 ballerini di altissimo livello.



TRAILER

KELLY JOYCE





MATTHEW LEE

THE PRINCE OF ROCK&ROLL

Matthew Lee è un carismatico performer, compositore, cantante e pianista dal virtuosismo straordinario, crooner unico nel panorama nazionale.

Rappresenta l'orgoglio dello spirito rock'n'roll e swing, nonché della canzone italiana ispirata al mondo degli anni '50/60 a stelle e strisce che trova il suo spazio tra il virtuosismo di Liberace, l'anima rock di Jerry Lee Lewis, lo stile di Ray Charles, il sentimento di Frank Sinatra, l'universalità di Elvis Presley e il funambolico pianismo di Renato Carosone.



MATTHEW LEE



Più volte ospite televisivo nelle reti nazionali Rai e Mediaset, si è fatto apprezzare per le sue performance e show di altissimo livello, in grado di infiammare le platee in solo una manciata di minuti.

Nella sua carriera conta oltre 1200 concerti in festival, piazze e teatri di tutto il mondo e 7 album pubblicati (tra cui Rock & Love, pubblicato per Decca / Universal nel 2020).



MATTHEW LEE



DINNER OPERA SHOW

Un nuovo Format ,
dove l'opera incontra lo spettacolo,
per vivere un'esperienza unica.
In un palcoscenico di magia, cantanti, musicisti,
ballerini e acrobati saranno protagonisti
di uno show sensazionale.
Sarete trasportati in un mondo di eleganza e
raffinatezza e sotto la guida esperta di Enrico
Stinchelli e la grazia di Sofia Bruscoli,
vivrete le suggestioni di un concerto
di celebri arie liriche.
Dall'aperitivo, fino al dopo cena.
Una sinfonia di incantevoli voci che si fondono
con il gusto raffinato della cucina gourmet.
Un'ode all'opulenza e all'eleganza,
un inno alla meraviglia, un viaggio straordinario.

Un Menu interamente ispirato ai capolavori
dell'opera lirica. (facoltativo)
Dalla Pasta alla Norma di Bellini
alle Mozartkugeln, ogni piatto sarà un viaggio
sensoriale nel mondo della musica e del gusto



DINNER OPERA SHOW





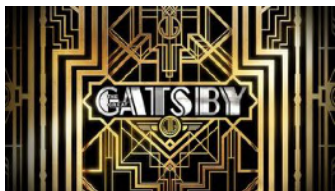
GATSBY SHOW

Uno show in stile Gatsby
diviso in 3 set da 15-20 min.
Dagli anni 20 agli anni 60,
passando alla colonna sonora del film
The Great Gatsby, per arrivare
ai brani moderni più iconici.

Tutto rivisitato in chiave 20's
con arrangiamenti Taylor Made
e costumi di scena.

Su richiesta DJ SET a tema

GUARDA IL TRAILER



GATSBY SHOW





THE AMBASSADOR STROLLING BAND and Dj SET

Una delle realtà più forti sul mercato del Live Entertainment.
La proposta si realizza attraverso
una selezione accurata tra i migliori artisti e performers,
sound engineer e light designer per un'esperienza
“taylor-made”, unica e indimenticabile.
Un Entertainment progettato per accompagnare ogni momento
del tuo evento , con un regia concepita insieme a voi nel dettaglio.

THE AMBASSADOR



DOUBLE SOUL

JAZZ, SOUL AND R&B MUSIC

Double Soul nasce come duo composto da Filippo Perbellini (voce e tastiera) e Sam Lorenzini (chitarra ed effetti)

Il duo ha iniziato il suo viaggio nel 2010, unito dalla passione condivisa per la musica soul e r&b. Il loro spettacolo è una revisione delle radici di canzoni di autori come Bill Withers, Donny Hathaway, Marvin Gaye, Stevie Wonder, e moderni come John Legend, Gregory Porter, Jamie Cullum e molti altri.

DOUBLE SOUL

Double Soul propone diverse tipologie di intrattenimento musicale a seconda dell'occasione che desiderate festeggiare. Il progetto è modulare e può espandersi dal duo, alla party band, fino alla big band grazie ad una rete di musicisti con cui collaboriamo.



TRAILER

DOUBLE SOUL





HELENA HELLWIG

ITALIAN WAVE

All'età di 15 anni si iscrive al **CET-Centro Europeo Toscolano**, la scuola fondata e diretta da **Mogol** conseguendo il diploma **E.V.T.S Voiccraft**. Nel 2001 **Andrea Bocelli** la sceglie per farla cantare nel duetto "L'Abitudine", dell'album "**Cieli di Toscana**" e partecipa al tour promozionale del disco, esibendosi dal vivo in tutto il mondo, al suo fianco.

L'anno seguente, incontra il Maestro **Ennio Morricone** che le chiede di collaborare alla colonna sonora del film a cartoni animati "Aida degli alberi" interpretando la canzone "Frange di nuvole".

Nel Dicembre 2004 partecipa al **Concerto di Natale in Vaticano** al fianco di artisti quali Noa, Dee Dee Bridgewater, Simply Red cantando "Bridge over troubled water" di Simon and Garfunkel, che riscuote entusiastici consensi anche da parte degli stessi.

Nel 2005 il brano "E' solo colpa mia" viene scelto come sigla di un'importante fiction portoghese "Baia de Mulheres".

.Helena è ospite fissa della trasmissione in prima serata su **RaiTre "Dove osano le quaglie"**.

Nel 2006, in collaborazione con **Planet Funk**, Helena è scelta dalla **Coca Cola** per incidere il brano "We stand together", **inno ufficiale delle Olimpiadi Invernali di Torino 2006**.

Nel marzo 2006 partecipa nella categoria Giovani alla **56^Edizione del Festival di Sanremo** con il brano scritto per lei da Mango, "Di luna morirei", classificandosi terza (prima fra le interpreti femminili) e riceve il premio A.F.I.



Dal dicembre 2006 al dicembre 2011, Helena prende parte a diversi **concerti in Italia e all'estero**.

Nel 2013 diventa la cantante ufficiale del tour live di **"Bonne Nuit"**, progetto jazz di Diego Baiardi e Antonio Crepax che vanta musicisti del calibro di **Paolo Fresu, Tullio de Piscopo, Andrea Dulbecco, Massimo Germini, Albert Hera** etc.

Nel novembre 2013 Helena debutta come protagonista femminile nel **DON CHISCIOTTE- Opera Pop** al **Teatro Menotti di Milano**, adattamento e regia di Emilio Russo al fianco di importanti musicisti ed attori.

Nel marzo del 2014 apre la cerimonia per i mondiali di pallavolo femminili (RaiUno) con una personale interpretazione dell'aria verdiana **"Va Pensiero"**.

Ha portato in giro per l'Italia nei Teatri il progetto dedicato a Giorgio Gaber **Libertà e partecipazione**, racconti, monologhi e canzoni con Massimo Germini e Paolo Jachia.

Nell'agosto 2015 ha vinto il **1° Premio al Festival Botteghe d'Autore** con un pezzo di sua composizione.



TRAILER

HELENA HELLWIG

Nell'ottobre 2015 ha preso parte al **Concorso Nazionale per Cantautrici** Bianca d'Aponte vincendo :

-Premio della Critica

-Premio per la miglior interpretazione

-Premio per il miglior testo.

Ha partecipato per cinque stagioni sulla **"7"** e successivamente la **"Nove"** alla trasmissione di Maurizio Crozza **"Crozza nel paese delle meraviglie"** in qualità di attrice e cantante.

E' stata in scena dal 12 al 31 dicembre 2017 nello spettacolo musicale **"Ticket to Ride"** al Teatro Menotti di Milano, come cantante e attrice, riscuotendo un enorme successo personale. Inoltre, è l'unica cantante in Italia a proporre un progetto nuovo **"Archi-rock"**, cioè rock con soli archi.

E' stata la voce di numerosi spot pubblicitari, tra i quali spiccano le Advertising Campaign Europee di Calzedonia e Intimissimi 2020.



DANIELE STEFANI

ITALIAN WAVE



DANIELE STEFANI

Il primo album nel 2002 è **AMANTI EROI**.
Il singolo **UN GIORNO D'AMORE**
entra successivamente **nel film "GOMORRA"**.
Nello stesso anno partecipa al **Festivalbar**
e subito dopo al Festival di **Sanremo** con **CHIARALUNA**.
L'album viene pubblicato anche in Francia e canta
all'**Olympia di Parigi**.

Il secondo album **ADESSO O MAI** è del 2005.
Nel 2008 esce **PUNTO DI PARTENZA**.
L'album è anticipato da **OLTRE OGNI SENSO**
a cui si lega un progetto sociale.
Sordi e udenti uniti in un'unica emozione.
Il concerto organizzato al Teatro Dal Verme di Milano,
viene patrocinato da tre assessorati del Comune di Milano
e dal Senato della Repubblica.

Nel 2013 esce **PEOPLE AND PLACES**, **duetto con**
Ben-V Pierrot, leader dei **CURIOSITY KILLED THE CAT**.
Nello stesso anno è protagonista della versione in
spagnolo del **musical CATS** e nel 2014 esce il suo primo
album in spagnolo **SIENTO LA DISTANCIA** che contiene
un **duetto con ALBERTO PLAZA**.

Segue un tour che Nel 2017 lo porta anche
in Polonia e Canada.



Nel 2017 cura le musiche ed è co-protagonista di **CON LA TESTA E CON IL CUORE SI VA OVUNQUE**, spettacolo che racconta la storia di Giusy Versace. A Maggio 2018 esce **ITALIANI**, con la partecipazione nel videoclip di Lorella Cuccarini. E' ospite fisso della rassegna **MONDADORI OFF**. Il 7 Giugno 2019 esce il nuovo album **LA FIDUCIA**, anticipato dall'omonimo singolo, con un feat. di Paolo Ruffini e la partecipazione straordinaria nel videoclip di Giusy Versace. Nel 2020-2021 E' curatore di **NOTE D'ITALIA** per Centodieci Banca Mediolanum. Nel 2022 esce il suo primo album di cover dedicato ai grandi cantautori, realizzato con soli strumenti a corde, da cui prende forma e nome il nuovo Tour **CORDE D'ITALIA**. Un viaggio all'interno del nostro paese attraverso la musica.



LE CAMERISTE AMBROSIANE

CROSSOVER MUSIC
(CLASSIC, POP, SOUNDTRACKS)



Dal 2010 Le Cameriste Ambrosiane sono una crew, un collettivo artistico formato da musiciste professioniste accomunate da:

una passione grande, inesauribile e incontenibile verso la musica da camera.

La voglia di comunicare questa passione al proprio pubblico, sia esso esperto o totalmente profano, purché appassionato ed appassionabile.

La città di Milano come luogo di incontro, crocevia di esperienze, culture e percorsi personali e professionali anche molto diversi fra loro.

Formato da musiciste che vantano collaborazioni con alcune tra le migliori realtà italiane e straniere (Camerata Nordica, Virtuosi Italiani, Solisti di Pavia, Kremerata Baltica) e con formazioni cameristiche stabili (Quartetto Indaco, Quartetto Daidalos, Trio Gaspard), l'Ottetto delle Cameriste è il cuore del progetto, l'organico principe da cui scaturiscono poi le altre diverse formazioni. Il suo repertorio si rivolge principalmente alla letteratura originale per ottetto d'archi, doppio quartetto e ad arrangiamenti originali scritti appositamente per questa formazione.

LE CAMERISTE AMBROSIANE



Fin dalla nascita

Le Cameriste hanno affrontato con dedizione lo studio e

la ricerca sul repertorio di compositrici dimenticate dalla storiografia ufficiale

nonostante il valore artistico

delle loro opere; in seguito,

infatti alla collaborazione

con il progetto culturale

“L'altra metà della musica” dell'associazione Mont Rose

de la VdA, nel repertorio

dell'ensemble è stato dedicato

diverso spazio a brani di

compositrici dal Settecento

alla Musica Contemporanea,

che vengono valorizzati

attraverso concerti,

conferenze-concerto

ed incisioni.

Le Cameriste Ambrosiane si sono esibite in sale prestigiose a Milano (Teatro Dal Verme,

Auditorium San Fedele, Palazzo Marino,

Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame)

e in numerose città d'Italia (Teatro Giacosa

di Aosta, Sala dei Giganti di Padova).

Già ensemble in residence presso Spazio Teatro

89, svolgono adesso lo stesso ruolo

per Milano Classica.

Amanti della divulgazione e sempre alla ricerca

di un maggior coinvolgimento del pubblico,

Le Cameriste prediligono la forma delle

Conversazioni-Concerto per le rassegne da loro

organizzate e dalla stagione 2014/2015 sono

ospiti del Comune di Milano e di Milano Classica

nella splendida cornice della Palazzina Liberty.

Nel 2013 Le Cameriste Ambrosiane hanno inciso

il cd di “RITRATTI DI SIGNORA. Nobildonne e

popolane, sante e malafemmine”, programma

composto da arrangiamenti originali creati

appositamente per l'ensemble che ha raggiunto

ormai la trentina di repliche.



TRAILER

LE CAMERISTE AMBROSIANE

ARCHIMIA STRING QUARTET

CROSSOVER MUSIC
(CLASSIC, POP, SOUNDTRACKS)



Il Quartetto Archimia nasce dall'idea di quattro musicisti di formazione classica che hanno in comune il desiderio di esplorare nuove sonorità e possibilità acustiche. L'intento del gruppo è quello di affrontare diverse dimensioni musicali e strumentali, unendo la disciplina classica all'estro della musica pop e jazz; il quartetto è quindi in grado di offrire un percorso che copre oltre tre secoli di linguaggio musicale in varie formule esecutive. La ricerca di nuovi effetti sonori e percussivi fanno del quartetto d'archi una cellula assolutamente autonoma anche nel campo della musica così detta "leggera" dove la presenza ritmica è elemento basilare e portante. In "Chamber pop" il quartetto si destreggia tra vari generi musicali, frange e sonorità differenti, dove non si può cercare di definire il "genere" musicale ma si riconosce perfettamente lo stile degli Archimia, stile che li ha accompagnati nel loro percorso artistico, in un panorama musicale che li vede presenti dal 2001 e che li ha visti affiancati all'artista Elisa nei 70 concerti del suo "Diari aperti" tour del 2019.

Collaborazioni con direttori d'orchestra:

M° Diego Basso accompagnando le voci di Cheryl Porter, Beppe Cantarelli e Fabrizio Voghera. Renato Serio, Beppe Vessicchio, Lucio Fabbri, Fio Zanotti, Vince Tempera, Ettore Righello

Collaborazioni con Artisti:

Barry White, Al Di Meola, Brian May, Danilo Perez, Solomon Burke, Elton John, Lucio Dalla, Milva, Andrea Bocelli, Ron, Gianni Morandi, Gino Paoli, Zuccherò, Biagio Antonacci, Samuele Bersani, Laura Pausini, Francesco Renga, Luca Carboni, Bruno De Filippi, Tosca, Fabio Concato, Mia Martini, Aleandro Baldi, Nicolò Fabi, Stadio, Enrico Rava, Enrico Intra, Lino Patruno, Franco e Stefano Cerri, Paola Folli, Leo Nucci, Paolo Tomelleri.



ARCHIMIA STRING QUARTET

LESLIE SACKY

GUEST SINGER SOUL R&B



“THE SOUL, THE VIBE, THE MUSIC”

Leslie Sackey nasce nel 1990 a Brescia da genitori di origine Ghanese. All'età di 15 anni è già corista di molti artisti gospel di fama internazionale.

Ispirato da modelli come Michael Jackson, Stevie Wonder, Kim Burrell, Justin Timberlake, Beyoncé e Donnie McClurkin Nel 2011 inizia a collaborare con l'artista internazionale Cheryl Porter facendo parte del suo gruppo di voci soliste “Halleluiah Gospel Singers”.

A Marzo 2013 fa parte del Coro Gospel scelto da Zucchero e Cheryl Porter per esibirsi in onore a Lucio Dalla.

Ad Ottobre 2013 fa parte degli artisti ospiti al matrimonio di Belen Rodriguez e Stefano De Martino.

Novembre 2014 – Gennaio 2015 entra a far parte degli allievi della scuola di canto e ballo “Amici di Maria De Filippi” nell'edizione 14 del programma televisivo.

Marzo 2016 - Dicembre 2017 partecipa come frontman della band SOUL SYSTEM nel programma televisivo “X FACTOR Italia” vincendo la decima edizione.

Disco d'oro per il singolo “She's like a star”.

Vanta alcune collaborazioni con: Eros Ramazzotti, Zucchero, Fadi, Giorgia, Sergio Sylvestre.



LESLIE SACKY

LORIS LOMBARDO

HANDPAN



LORIS LOMBARDO



Laureato in percussioni classiche al Conservatorio G.F. Ghedini (Cuneo), in batteria alla NAM con Tullio De Piscopo, alla Soncino Percussion Academy ed alla Ultimate Drum Experience di Londra. Si è dedicato allo studio di percussioni indiane, turche, mediorientali e derivanti da ogni tradizione del mondo.

Ha portato il suo spettacolo da solista dal nome "HANDPAN & PERCUSSION CONCERT" in vari teatri d'Europa.

Ha partecipato come solista ad **Italia's Got Talent**. Tiene seminari sull'handpan in tutta Europa, insegnando il suo approccio, frutto della fusione di tecniche e ritmiche derivanti da vari strumenti provenienti da tutto il mondo.

Ha introdotto per la prima volta nella storia del **Festival di Sanremo** l'handpan, accompagnando **Emma Marrone**.

Tra le sue collaborazioni: Andrea Braidò (Mina, Vasco Rossi, etc.), Orchestra della Magna Grecia da solista con la cantante Simona Molinari, Antonio Marangolo, Clara Moroni (Vasco Rossi), Beppe Gambetta, Carlo Aonzo, Marlene Kuntz, Richard Barbieri, Max Manfredi.



SERENA ZANIBONI

MUSIC AND VISUAL ART PERFORMER

Serena Zaniboni è un'artista bolognese poliedrica, con oltre 15 anni di attività musicale e di performance. Music e art performer, cantautrice, musicista, visual artist (digital artist, videoartist, videomaker, illustratrice, pittrice e bodypainter).

Si è esibita nei maggiori club, teatri, festival in Italia e all'estero. Per citarne alcuni; "Montreux jazz Festival", "Hootananny Brixton" a Londra, "Katerholzig" ed altri club a Berlino e in altre città della Germania.



SERENA ZANIBONI

Come visual artist è ideatrice dal 2014 di spettacoli nei quali utilizza la tecnica del video mapping per creare scenografie e installazioni (che utilizza anche nei videoclip) di videoart e live digital painting, ovvero utilizzando la tavoletta grafica come tela e proiettando l'opera d'arte su qualsiasi superficie in tempo reale.

Con questa performance si esibisce allo Stadio Dall'Ara, in occasione dell'inaugurazione di "Location Dallara" dipingendo live in digital painting. Ha curato scenografie e allestimenti in diversi festival italiani che ospitavano Big della canzone Italiana.



TRAILER

SERENA ZANIBONI





THE ELTON SHOW

INTERNATIONAL OFFICIAL TRIBUTE

Per milioni di noi le multi premiate canzoni di Elton hanno formato la colonna sonora delle nostre vite durante i diversi decenni.

Assieme al suo stile eccentrico ed alle performance energiche, egli è diventato una leggenda nel mondo della pop music.

The Elton Show è una celebrazione dei grandi successi di Elton John interpretata dal cantautore di fama internazionale C.J. Marvin.



THE ELTON SHOW



C.J. Marvin si esibisce brillantemente nel ruolo di Elton John vestendo i costumi sfarzosi e suonando il piano dal vivo, lo fa così bene, che quando canta accompagnato dalla sua band e dai coristi, potreste pensare che si tratti di Elton stesso.

The Elton Show è una serata di spettacolare intrattenimento ed un saluto affezionato alla musica, energia, ad all' anima del Rocket Man.



TRAILER

THE ELTON SHOW





DJ SET



Il nostro Roster di Dj
spazia dalla musica Lounge
alla Deep house, dalla musica anni 70.80.90,
fino alla musica commerciale,
con un'attenzione particolare su richiesta al
VINILE, oggi tornato di moda.

Molti dei nostri Dj hanno lavorato in Venue
e per brand importanti
(Salone del Mobile, Armani hotel, Fashion
week, aprendo anche a DJ di fama
internazionale come **Bob Sinclar**, oltre a
collaborare attivamente con **Radio
Montecarlo, Virgin Radio, Discoradio, M20**



Getshow Srl s
Via Senigallia, 11 - 20161 Milano

info@getshow.it

www.getshow.it